

# ШОТЛАНДСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ... РОСКОШЬ

## Килты от «Thistle and Broom»



Килт как предмет одежды имеет богатую историю, охватывающую культуру древних египтян, греков, римлян, викингов, кельтов и бриттов. Однако у нас он больше всего ассоциируется с шотландскими горцами.

Слово килт происходит от англо-шотландского «kilt», означающего «оборачивать одежду вокруг тела». В свою очередь, шотландское слово происходит от древне-скандинавского «kjilt» («складчатый»), пришедшее от викингов, у которых была подобная складчатая одежда.

Хоть килт и является традиционной одеждой шотландских горцев, частью национальной культуры Шотландии он стал довольно недавно. Дело в том, что это был сугубо костюм горцев — жителей Верхней Шотландии (или «Хайленда»), тогда как большинство шотландцев составляли жители равнин — Нижней Шотландии (или «Лоуленда»), которые считали такую одежду варварской и довольно презренной.

Но сегодня любой, в жилах которого есть капля шотландской крови, гордо носит килт. Теперь шотландцы используют килт как часть официального или свадебного костюма, в то время как повседневно его носит весьма небольшое количество людей. А в британской армии (как и в армиях других стран Британского содружества) килт до сих пор является частью военной формы. Вспомним хотя бы знаменитую по сражениям Второй мировой войны шотландскую 51-ю Горную дивизию.

Наиболее часто килт шьётся из шерстяной ткани с традиционным шотландским рисунком — тартаном (в России такой

*Существует два вида килтов: большой и малый.*

### **Большой килт**

*(Great Kilt, Great Plaid, Breacan Feile, Feiladh Mor)*

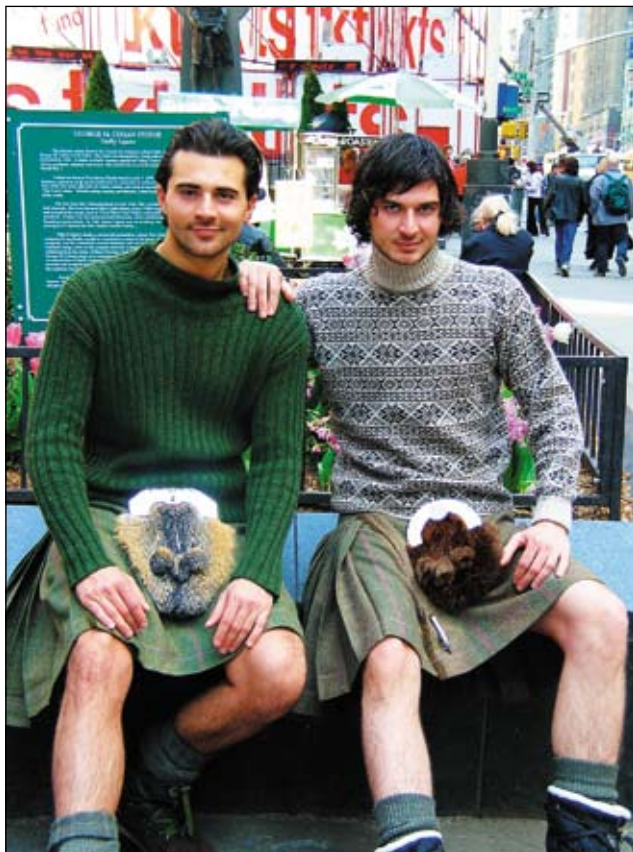
*Это классический килт, который горцы носили еще столетия назад (примерно с XV века). Он представлял собой большой плед, примерно 13 метров длиной, сложенный вдвое и прошитый. Складки на одной части ткани собиались вручную и закреплялись при помощи широкого ремня. Другая часть могла быть закинута поверх левого плеча и использовалась в качестве плаща, или же накрывала плечи и голову при плохой погоде. На ночь большой килт превращался в одеяло.*

### **Малый килт**

*(Little kilt, Feiladh Beg)*

*Как правило, сегодня носят именно такой килт. Этот его вид был «изобретен», как ни странно, англичанином Роллинсоном, управляющим сталелитейного завода в Лохабере, в 1725 году. Он просто оставил лишь нижнюю часть килта, что сделало его более удобным при работе.*

www.thistleandbroom.com



материал более известен, как «шотландка»). Краски для килта делались на растительной основе, а так как в определённой местности количество пригодных растений было ограничено, то ткачи были ограничены узким набором красок, по которому можно было судить о месте создания килта. Набор цветных полос, из которых состоял тартан (или «сетт») был особенным так же для каждого из кланов Шотландии, по нему можно было определить клановую принадлежность человека. Помимо всего этого количество используемых цветов указывало на социальное положение носящего: один — слуга, два — фермер, три — офицер, пять — военачальник, шесть — поэт, семь — вождь. На сегодняшний день известно более 700 сеттов.

Носят же килт вместе со специальной сумочкой для денег и других мелких вещей, называемой спорран. Но этот аксессуар имеет еще и другое, не менее функциональное предназначение: препятствовать тому, чтобы килт развевался на ветру.

Свой особый взгляд на этот предмет мужского гардероба выразила шотландская компания «Thistle and Broom». Они рассматривают килт как нечто большее, чем исторический костюм или национальный сувенир, и стремятся раскрыть его вполне современный потенциал. Основной принцип «Thistle and Broom» — не делать классических килтов с рисунком тартан. При этом компания использует только высококачественные природные ткани — первый в мире органический твид, который вручную прядут на трех крошечных шотландских фермах. Такой твид выпускается в ограниченном количестве. Цветовая палитра близка к природным оттенкам местного ландшафта с расчетом на то, чтобы по возможности облегчить жизнь охотнику или рыбаку.

Уже в недалеком будущем «Thistle and Broom» представит свою следующую новинку — килты из оленьей кожи, которые планируется выпустить крайне лимитированным тиражом.



Сегодня «Thistle and Broom» также предлагает и различные аксессуары: свитера ручной вязки, спорраны, ремни и булавки для килтов.

Стоимость:

- Килт из твида: **1500 €**
- Килт из оленьей кожи: **3000 €**

Изготавливаются на заказ.

